

PITTURA A OLIO

Questa tecnica è basata sulle proprietà dell'olio di mescolarsi con i colori ed essicarsi con essi al contatto con l'aria. Si inizia col disegno dal vero.

- Piccoli cenni storici
 - Osservazione del soggetto da dipingere e studio di esso
 - Gli strumenti e il loro uso: il carboncino, i pennelli, i solventi, i supporti, il medium e i seccativi
 - La preparazione del supporto: legno, tela, carta
 - I disegni preparatori
 - La pittura monocromatica
 - Lo schizzo a trementina
 - Il bozzetto (schizzo disegnato)
 - L'inquadratura del soggetto
 - La tridimensionalità
 - I colori primari, secondari e complementari
 - La tavolozza personalizzata
 - La velatura, il tratto, la macchia
 - La natura morta, il paesaggio, i fiori
 - Il disegno dal vero
 - La copia dei grandi maestri
- Per coloro che hanno frequentato corsi di pittura, il programma prevede :
- L'imprimatura
 - Il bozzetto
 - Oltre il figurativo
 - La sintesi visiva
 - La dilatazione delle forme nello spazio
 - Il particolare rielaborato
 - Il tema e la sua rappresentazione, l'invenzione e la ricerca
 - Il soggetto tradizionale elaborato con la fantasia
 - La copia di un'opera d'arte
 - Le fotografie, il ritratto

In una serata da concordare saranno proiettate diapositive

Il primo incontro sarà a carattere teorico-informativo

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'Associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati dal 10 al 30% sul materiale da acquistare presso negozi convenzionati. **Ciascun partecipante dovrà provvedere autonomamente a procurarsi una tovaglietta da tavolo impermeabile e il materiale di pulizia per le mani e i pennelli (acqua ragia, sapone, carta asciuga tutto) e lasciare il proprio posto pulito.**

NOTA BENE: in caso di oggetti ingombranti, è consentito agli utenti di far stazionare al massimo un'opera a testa, limitatamente al tempo necessario al completamento che comunque dovrà essere ritirata inderogabilmente al termine del corso. Trascorso tale termine non sarà più possibile recuperare gli oggetti.

Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di 2 ore
da mercoledì 12 ottobre a maggio 2012

N° partecipanti: min. 16 - max. 18 iscritti

Costo: € 170 nuovi iscritti

€ 160 vecchi iscritti solo se l'iscrizione avverrà dal 12 al 16/9

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: mercoledì ore 20,30/22,30

Iscrizioni: dal 12 settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dal 19 settembre per i nuovi iscritti

presso l'Ufficio Cultura Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a

da lunedì a venerdì ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17

Per maggiori informazioni: Tel. 333 8015133 - 055 2767854 fax 055 2767832

giusieni@hotmail.com; info@associazione-culturale-eventi.org

www.associazione-culturale-eventi.org